

## Miguel Luengo Angulo, Doctor Arquitecto

PROFESOR DE TEORÍA DE LA ARQUITECTURA Y PROYECTOS



---

FORMACIÓN	Doctor en Arquitectura (Universidad Europea de Madrid-UEM) y Arquitecto (Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid-ETSAM)
NACIONALIDAD	Español
AÑOS COMO PROFESOR	9 años
AREAS PRIORITARIAS	Teoría, Crítica e Historia de la Arquitectura, Proyectos Arquitectónicos
FECHA DE NACIMIENTO	09/07/1976
IDIOMAS	Español (nativo), Inglés, Italiano, Francés
TELÉFONO	0034-91-294 94 04 Móvil: 0034-607 64 38 31
WEBSITE	<a href="http://www.anguloarquitectos.es">www.anguloarquitectos.es</a>
BLOG	<a href="http://anguloarquitectos.blogspot.com.es">http://anguloarquitectos.blogspot.com.es</a>
E-MAIL	<a href="mailto:miguel.luengo@universidadeuropea.es">miguel.luengo@universidadeuropea.es</a>

---

Miguel Luengo Angulo (1976) es arquitecto por la Universidad Politécnica de Madrid (2006, ETSAM) y doctor (2015, Doctor Europeo) por la Universidad Europea de Madrid (UEM, Cum Laude). Desde 2007 es profesor asociado en el departamento de Historia de la Arquitectura y Urbanismo de la UEM y desde 2015 es profesor adjunto en el departamento de Proyectos Arquitectónicos, Expresión Gráfica, Historia y Diseño de la misma universidad, enseñando Crítica y Teoría de la Arquitectura Moderna y Contemporánea. Su investigación se centra en tres campos: Arquitectura Radical y post-radical (Rem Koolhaas, Coop Himmelblau...), crítica arquitectónica expandida y la arquitectura como dispositivo de mediación cultural.

Ha sido profesor en la Bauhaus-Universität de Weimar (2011), Universidad Francisco de Vitoria (2012), American University de Dubai (2013), Tongji University de Shanghai (2013), Università degli Studi di Firenze (2014) o California State University en Florencia (2014) entre otras; además ha presentado ponencias o artículos sobre Archigram, El Centro Pompidou, Superstudio o la Arquitectura Radical austriaca en diversos congresos como el 8º Congreso Internacional de Historia de la Arquitectura Moderna de la Universidad de Navarra (UNAV, 2012), 6º Congreso Internacional de Creatividad y Sociedad de la Universidad Complutense de Madrid (UCM, 2012), la revista REIA (UEM, 2013) y el 1er Congreso Internacional Critic-all (ETSAM, 2014) respectivamente.

También ha sido comisario del Simposio: Branding Identity en el College of Architecture and Urban Planning de la Tongji University de Shanghai (2013), co-comisario del ciclo de conferencias: Research (Thesis) desarrolladas en LASEDE del COAM (2013) y comisario del Ciclo de

Conferencias y Workshop: Diagrammatic Architecture desarrollado en la American University de Dubai (2014).

Tras trabajar en diferentes estudios formó ANGULOARQUITECTOS (anguloarquitectos.es) en 2006, oficina orientada a interpretar la brecha entre arquitectura y sociedad, relacionando campos diversos como la educación, la investigación y la práctica. La oficina ha obtenido diferentes reconocimientos como el Concurso Internacional EVOLO-The future skyscraper (Finalista, 2011), El Concurso Internacional para GIASC - Guest Information and Sales Center para el Zoológico de Al Ain (Abu Dhabi, Finalista, 2009), el Concurso Internacional VETECO a los mejores PFC (Finalista, 2008) o el OBG - Oman Botanic Garden (Muscat, Oman, 2nd premio y encargo, actualmente en construcción, 2007- ).

Actualmente está preparando la publicación de su tesis doctoral: "La Arquitectura Radical. Cinco puntos para una redescripción teórica" en edición bilingüe con Ediciones Asimétricas.

También es un arquitecto con 15 años de experiencia en proyectos y construcción y tiene un sólido bagaje en proyectos internacionales relevantes tanto para clientes públicos como privados (como el Jardín Botánico de Omán, de 4,5 millones de metros cuadrados y actualmente en construcción). Una de sus fortalezas es la habilidad natural para adaptarse a nuevos ambientes y la flexibilidad en multitud de variables de diseño y de gestión, esto junto con la capacidad de elaborar equipos de proyecto. Durante su carrera, ha trabajado para clientes, consultores, industriales, fabricantes y contratistas en todas las áreas del proyecto, con el objetivo de ser el mejor profesional posible en cada ocasión.

Tanto como profesor como arquitecto, considera sus áreas prioritarias:

- Una creatividad notable (en investigación, arquitectura, diseño, paisaje, escribiendo ..)
- Habilidades generales para el Proyecto Arquitectónico (Concepto y Desarrollo) y una sólida base teórico
- Trabajo en Equipo, Liderazgo y gestión de personal (empatía)
- Capacidad de diseño, Revisión, Desarrollo y Coordinación
- Habilidad para la Gestión de Proyectos y Gestión de Construcción
- Gestión de Contratos y Análisis Presupuestario
- Planificación y Programación de la Construcción
- Propuestas de Estrategia y Desarrollo
- Organización y Gestión del tiempo

#### EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

November 2015: - Doctor en Arquitectura (**PhD**) por la UNIVERSIDAD EUROPEA DE MADRID con Mención Europea. Título de la tesis: *La Arquitectura Radical. Cinco puntos para una redescripción teórica. CUM LAUDE*

2010-2015 - Desarrollo de la tesis doctoral conducente a la obtención del título de Doctor Arquitecto en la Universidad Europea de Madrid

Diciembre 2009: - Obtención de la suficiencia investigadora (DEA) con el trabajo de investigación con título *El*

*proyecto de la Plaza de Oriente. Isidro Velázquez (1765-1840) en la Universidad Europea de Madrid*

- 2007/2008: - Estudios para la obtención del título de Doctor Arquitecto con la calificación media de **NOTABLE** en la Universidad Europea de Madrid
- Diciembre 2008: - Estudios en las Clases magistrales de Luis Fernández-Galiano: "Arquitectura y sociedad en el umbral del tercer milenio. Del espacio íntimo al espacio público en la obra de Rem Koolhaas, Herzog & de Meuron y Sejima & Nishizawa" de la Cátedra La Caixa
- Diciembre 2006: - Obtención del título de Arquitecto con la calificación de **NOTABLE** en el Proyecto Fin de Carrera en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM)
- Febrero 2005: - Curso de especialización en Arquitectura Bioclimática: MATERIALES SOSTENIBLES II en la Casa Encendida
- Abril 2004: - Curso de especialización en Arquitectura Bioclimática: MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN Y SOSTENIBILIDAD en la Casa Encendida
- 1995/2003: - Estudios de arquitectura cursados en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM)  
Nota media: **NOTABLE**
- 1993/1995: - Obtención del título de EXCELENCIA ACADÉMICA International Baccalaureate (IB) a los mejores expedientes regionales realizado en el Instituto Ramiro de Maeztu y expedido en Bruselas  
Nota media: **SOBRESALIENTE**
- 1992/1995: - Estudios de BUP y COU en el Instituto de bachillerato Nuestra Señora de la Almudena (Madrid)  
Nota media: **SOBRESALIENTE**
- 1984/1992: - Título de graduado escolar obtenido en el colegio José Ortega y Gasset Nota media: **SOBRESALIENTE**

BECAS Y DISTINCIONES ACADÉMICAS / ARQUITECTÓNICAS

- Enero 2016: - Beca concedida por la Universidad Camilo José Cela (UCJC) y el Museo del Prado y selección para el Seminario: *Arquitectura Especulativa* en Madrid.
- Diciembre 2015: - **Publicación** en la revista Catálogo Diseño del Gimnasio Holístico en Alcobendas (Madrid)

<http://www.catalogodisenio.com/2015/12/24/angulo-arquitectos/>

- Febrero 2015: - Publicación del libro: *Perspectivas Urbanas* por el Departamento de Urbanismo de la UEM
- Junio 2014: - Beca concedida por la UEM como Visiting Professor en la AKADEMIE DER BILDENDEN KUNSTE WIEN (Austria)
- Marzo 2013: - Beca concedida por la UEM como Visiting Professor en la TONGJI UNIVERSITY IN SHANGHAI (China)
- Junio 2012: - **Publicación** del artículo: *Re\_assembling (history of) Architecture* en la Universidad Francisco de Vitoria (UFV) como Guest Professor dentro del libro: *This is Tomorrow*.  
[http://dl.dropbox.com/u/1259383/120531-Re\\_ensamblando-spanish.pdf](http://dl.dropbox.com/u/1259383/120531-Re_ensamblando-spanish.pdf)
- Febrero 2012: - Beca concedida por la UEM como Visiting Professor en la AMERICAN UNIVERSITY IN DUBAI (UAE)
- Noviembre 2011: - **Publicación** de los cuadernos de viaje: *LE CORBUSIER (1887-1965)* y *ALVAR AALTO (1898-1976)* por la UNIVERSIDAD EUROPEA DE MADRID  
<http://arquitectura.uem.es/alumnos/viajes/GUÍAS-DE-VIAJE/11>
- Octubre 2011: - **Publicación** en el Interior Design Show West en Vancouver de la Edición Limitada (500 copias) del libro *EVOLO SKYSCRAPERS BOOK* que incluye el proyecto del *FUN SKYSCRAPER, FINALISTA* en la edición del concurso de 2011
- Septiembre 2011: - **Publicación** del artículo con título "Material paradójico" en la revista de arquitectura contemporánea ARCHIBOOX  
[http://www.archiboox.com/es/static/arquitectos/articulos/miguel\\_luengo/miguelluengo\\_es.php](http://www.archiboox.com/es/static/arquitectos/articulos/miguel_luengo/miguelluengo_es.php)
- Mayo 2011: - Proyecto **FINALISTA** en concurso internacional *EVOLO- THE FUTURE SKYSCRAPER*
- Febrero 2011: Beca ERASMUS para profesores como Visiting Professor en la Bauhaus-Universität Weimar
- Abril 2009: - **PRIMER PREMIO** en concurso internacional para la realización del Guest Information and Sales Center en Al Ain (Abu-Dhabi) en colaboración con ALATEC
- Mayo 2008: - **FINALISTA** en el premio bianual VETECO al mejor Proyecto Fin de Carrera de las Escuelas de Arquitectura de España y Sudamérica
- Junio 2007: - **PRIMER PREMIO** en Concurso Internacional para la realización del Oman Botanic Garden en Muscat (4.500.000 m2 en Omán) en colaboración con ALATEC. (ACTUALMENTE EN CONSTRUCCIÓN)

- Curso 2004/2005: - **Primer finalista** Beca de colaboración inter universitaria LATINOAMERICANA en Aguascalientes (Méjico)
- Curso 2002/2003: - Beca de colaboración con la ETSAM y la ADU
- Curso 2001/2002: - Beca de colaboración anual con el departamento de Urbanismo y el Instituto Juan de Herrera de traducción de Buenas Prácticas Dubai 2000 para su publicación y consulta en Internet (p.e.): <http://habitat.aq.upm.es/dubai/00/bp406.html>
- Curso 1999/2000: - Beca de intercambio europeo ERASMUS en el Politécnico di Milano (Italia)
- Curso 1991/1992: - Beca concedida por la COMUNIDAD DE MADRID a Manchester (Reino Unido) durante el verano a los estudiantes con mejor expediente académico regional

#### PROFESSOR EXPERIENCE

- Enero 2016: - **Curador del viaje de estudios** CONTEMPORARY ARCHITECTURE IN PORTO (Portugal) con la Universidad Europea de Madrid (UEM) a celebrarse del 18-21 de Febrero
- Marzo 2015: - **Co-Curador del viaje de estudios** CONTEMPORARY ARCHITECTURE IN THE NETHERLANDS con la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Diciembre 2014: - **Conferencia** en la Facoltà di Architettura di Firenze (Italia) con título: *Radical@ity. Arrivederci tradizione*
- Diciembre 2014: - **Conferencia** en la California State University de Florencia (Italia) con título: *Radical game. Shall we play architecture?*
- Diciembre 2014: - **Micro-Conferencia** en el II Congreso Express CentroCentro Madrid con título: *Architecture/Business as excess* dentro de la 11<sup>th</sup> *Semana de la Arquitectura de Madrid*
- Diciembre 2014: - **Artículo** publicado en anguloarquitectos con título: *Superdubai*  
<http://anguloarquitectos.blogspot.com.es/2014/07/superdubai.html>
- Junio 2014: - **Artículo** seleccionado en el 1er Congreso Internacional de Crítica y Proyectos Arquitectónicos de la ETSAM (Madrid) con título: *Filones anti-disciplinares*

- Marzo 2014: - **Co-Curador del viaje de estudios** CONTEMPORARY ARCHITECTURE IN BERLIN con la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Marzo 2014: - **Co-Curador del viaje de estudios** RCR ARQUITECTES en Olot (Girona) los días 8 y 9 de marzo con la UEM (junto a Liliana Obal).
- 6 Febrero 2014: - Participación como Profesor Invitado en el Séptimo ciclo de PERSPECTIVAS URBANAS del departamento de Urbanismo en la Universidad Europea de Madrid actuando como corresponsal del Emirato de Dubai.
- 19-20-21 Enero 2014: - **Organización** y Participación como Profesor Invitado en el Taller titulado: *Diagrammatic Architecture* del departamento de Arquitectura en la Escuela de Arquitectura, Arte y Diseño en la American University in Dubai (EAU)
- 19 Diciembre 2013: - **Publicación** del artículo: *Indisciplina cuadrículada. Contaminaciones instrumentales en el Monumento Continuo y la No Stop City* en la revista REIA por la Universidad Europea de Madrid  
<http://www.reia.es/REIA105.pdf>
- 9 Mayo 2013: - Participación como **Profesor Invitado** en el Jury Intermedio del curso de Proyectos II (en inglés) en la Universidad Francisco de Vitoria
- 25 Abril 2013: - **Ponencia** con título: *International Style as a Brand. The Italian Avantgardes of the 1960s* en el College of Architecture and Urban Planning de la Tongji University de Shanghai
- 25 Abril 2013: - **Organización** del ciclo de conferencias y debate con título: *Branding Identity* en el College of Architecture and Urban Planning de la Tongji University de Shanghai
- 22 Abril 2013: - Participación como **Guest Professor** en el Jury Final del curso de Proyectos dirigido por el Prof. Li Linxue en el College of Architecture and Urban Planning de la Tongji University de Shanghai
- 29 Marzo/  
29 Abril 2013: - **Coordinador** del *Master Tricontinental de Diseño Avanzado* del Centro Superior de Edificación, Arquitectura e Ingeniería de la UEM en Shanghai
- Abril 2013: - **Organización** del ciclo de conferencias: *INVESTIGACIÓN (tesis)* que se celebrará en LASEDE del COAM los días 11 de abril, 8 de mayo y 10 de junio (Enrique Sobejano, Juan Carlos Sancho e Iñaki Abalos respectivamente) con la UEM (junto a Liliana Obal, Carmen Imbernón y David Cortés)
- 26 Marzo 2013: - **Ponencia** con título: *Architectural (un)discipline*, para su lectura en el Simposio ARCHITECTURE AND CROSS DISCIPLINES celebrado en la American University in Dubai

- 15 Noviembre 2012: - **Ponencia** con título: *El Museo Pompidou. Arquitecturas alternativas como reflejo de la crisis social en los años 60*, para su lectura en el VI CONGRESO INTERNACIONAL DE CREATIVIDAD Y SOCIEDAD celebrado en la Universidad Complutense de Madrid
- 8 Noviembre 2012: - **Director** del GRUPO DE INVESTIGACIÓN: *La Internacionalidad del estudiante* en el THINK TANK de la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- 1 Noviembre 2012- actualidad: - Selección como miembro del **THINK TANK** de la Universidad Europea de Madrid como representación del profesorado de la Escuela de Arquitectura
- 29 Octubre 2012: - Confirmación de la participación como **moderador** en la mesa redonda centrada en la relación entre arquitectura contemporánea y el turismo en las JORNADAS DE INNOVACIÓN DISRUPTIVAS DE TURISMO organizadas por El Laboratorio y la Universidad Europea de Canarias que se celebrarán en Tenerife el 3-5 de Diciembre
- 22 Octubre 2012: - **Publicación** del libro: THIS IS TOMORROW por la Universidad Francisco de Vitoria que incluye el artículo: *Re\_assembling (History of) Architecture* <http://anguloarquitectos.blogspot.com.es/2012/10/publicacion-del-libro-this-is-tomorrow.html>
- 19 Septiembre 2012: - **PROYECTO GANADOR** DEL CONCURSO DE IDEAS DEL COAM con título: CALL FOR TWITTS dentro de la IX Semana de la Arquitectura de Madrid para la redefinición contemporánea y abierta del término *arquitectura* a través de Twitter celebrado entre días 1-7 de Octubre de 2012 <http://vimeo.com/50537460>
- 16 Septiembre 2012: - Visita al Madrid moderno y contemporáneo con un grupo de profesores y alumnos de la UNIVERSIDAD DE YOKOHAMA dentro del Workshop de Fernando Menis en la Universidad Europea de Canarias <http://anguloarquitectos.blogspot.com.es/2012/09/madrid-tour-con-universidad-de.html>
- 26 Julio 2012: - Miembro del GRUPO DE INVESTIGACIÓN: *Referencias y transferencias en la Vivienda Contemporánea* dirigido por Miguel Lasso de la Vega y Eva Hurtado Torán en la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- 12 Junio 2012: - **Charla** impartida en la Universidad Europea de Madrid (UEM) con título: *In-situ analysis of Architecture* en las 9th College Innovation Journeys
- 3 Mayo 2012: - **Artículo** seleccionado en el 8º Congreso Internacional de Historia de la Arquitectura Moderna con título: *ARCHIGRAM. Lo extraño como vehículo para la crítica arquitectónica* en la Universidad de Navarra (UNAV).

- 18 Abril 2012: - **Ponencia** impartida en la Universidad Francisco de Vitoria (UFV) con título: *Re\_assembling Architecture* en el Workshop: This is Tomorrow
- Febrero 2012: - **Curador del viaje de estudios** WRIGHT+MIES+KAHN en los Estados Unidos (New York, Philadelphia, Pittsburgh y Chicago) con la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- 15 Diciembre 2011: - **Conferencia** impartida en la Bauhaus-Universität Weimar con título: *METABOLIST ARCHITECTURE* como guest professor de Theorie und Geschichte der modernen Architektur del Professor Carsten Ruhl <http://www.uni-weimar.de/cms/architektur/atheo/professur/mitarbeiter/gaeste.htm>
- 13 Diciembre 2011: - **Conferencia** impartida en la Bauhaus-Universität Weimar con título: *CONTEMPORARY SPANISH ARCHITECTURE* como guest professor de Theorie und Geschichte der modernen Architektur
- 9 Diciembre 2011: - **Conferencia** impartida en la Bauhaus-Universität Weimar con título: *ARCHIGRAM* como guest professor de Theorie und Geschichte der modernen Architektur
- Julio 2011: - **Conferencia** impartida en la Universidad Europea de Madrid (UEM) con título: *The architectural trip en las 8th College Innovation Journeys* <http://www.uem.es/myfiles/pageposts/jiu/jiu2011/index.html>
- Marzo 2011: - **Curador del viaje de estudios** ALVAR AALTO (1898-1976) con la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Abril 2010: - **Curador del viaje de estudios** LE CORBUSIER (1887-1965) con la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Febrero 2010: - **Conferencia** impartida en la Universidad Europea de Madrid (UEM) con título: *Viajes en torno a Le Corbusier*

Curso académico 2015/2016:

- Profesor de ARQUITECTURA Y ARTE DE LOS SIGLOS XX Y XXI en la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Profesor y Coordinador de INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA Y EL ARTE CONTEMPORÁNEOS en la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Profesor y Coordinador de INVESTIGACIÓN Y CRÍTICA ARQUITECTÓNICA en la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Profesor y Coordinador de PATRIMONIO CULTURAL en la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Profesor de TEORÍA E HISTORIA DE LA ARQUITECTURA 2 en la Universidad Europea de Madrid (UEM)



- Profesor of TALLER DE INTEGRACIÓN 2 en la Universidad Europea de Madrid (UEM)

Curso académico 2014/2015:

- Profesor de ARQUITECTURA Y ARTE DE LOS SIGLOS XX Y XXI en la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Profesor y Coordinador de INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA Y EL ARTE CONTEMPORÁNEOS en la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Profesor y Coordinador de INVESTIGACIÓN Y CRÍTICA ARQUITECTÓNICA en la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Profesor y Coordinador de CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA EN LA CIUDAD MODERNA en la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Profesor y Coordinador de PATRIMONIO CULTURAL en la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Profesor de TEORÍA E HISTORIA DE LA ARQUITECTURA 2 en la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Profesor of TALLER DE INTEGRACIÓN 2 en la Universidad Europea de Madrid (UEM)

Year 2013/2014:

- Professor of TRICONTINENTAL MASTERS DEGREE IN INTEGRATED ARCHITECTURE at Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Professor of ARCHITECTURE AND ART IN THE 20<sup>TH</sup> CENTURY at Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Professor and Head of INTRODUCTION TO CONTEMPORARY ARCHITECTURE AND ART at Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Professor and Head of ANALYSIS OF THE IMAGE, CONTEMPORARY ART AND CULTURE at Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Professor and Head of ARCHITECTURAL RESEARCH AND CRITIC at Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Professor of CRITIC OF ARCHITECTURE AND THE MODERN CITY at Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Professor and Head of CULTURAL HERITAGE at Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Professor of THEORY AND HISTORY OF ARCHITECTURE AND ART 2 at Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Professor of INTEGRATED DESIGN STUDIO WORKSHOP 1 at Universidad Europea de Madrid (UEM)

Curso académico 2012/2013:

- Profesor del MÁSTER TRICONTINENTAL DE DISEÑO AVANZADO de la UEM
- Profesor de ARQUITECTURA Y ARTE DE LOS SIGLOS XX Y XXI en la Universidad Europea de Madrid (UEM)

- Profesor y responsable de la asignatura INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA Y ARTE CONTEMPORÁNEOS en la UEM
- Profesor de ANÁLISIS DE LA IMAGEN, ARTE Y CULTURA CONTEMPORÁNEA en la UEM
- Profesor de INVESTIGACIÓN Y CRÍTICA ARQUITECTÓNICA en la UEM
- Profesor de CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD MODERNA en la UEM
- Profesor de PATRIMONIO CULTURAL en la UEM
- Profesor de HISTORIA 2 en la UEM

Curso académico 2011/2012:

- Profesor de ARQUITECTURA Y ARTE DEL SIGLO XX en la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Profesor de TEORÍA E HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y EL ARTE 4 en la UEM
- Profesor de CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD MODERNA en la UEM
- Profesor de INVESTIGACIÓN Y CRÍTICA ARQUITECTÓNICA en la UEM

Curso académico 2010/2011:

- Profesor de CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD MODERNA en la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Profesor de TEORÍA E HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y DEL ARTE 4 en la UEM
- Profesor de TEORÍA E HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y DEL ARTE 3 en la UEM
- Profesor de ANÁLISIS DE LA IMAGEN, ARTE Y CULTURA CONTEMPORÁNEA en la UEM
- Profesor de ANTROPOMETRÍA, SOCIOLOGÍA Y ERGONOMÍA (Cátedra de Proyectos Arquitectónicos) en la UEM

Curso académico 2009/2010:

- Profesor de PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 2 (Cátedra de Proyectos Arquitectónicos) en la UEM
- Profesor de CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD MODERNA en la UEM
- Profesor de TEORÍA E HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y DEL ARTE 4 en la UEM
- Profesor de TEORÍA E HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y DEL ARTE 3 en la UEM

Diciembre 2009:

- Contrato indefinido de Profesor en la UEM

Curso académico 2008/2009:

- Profesor de TEORÍA E HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y DEL ARTE 4 en la UEM
- Profesor de TEORÍA E HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y DEL ARTE 3 en la UEM
- Profesor de ANÁLISIS DE LA IMAGEN, ARTE Y CULTURA CONTEMPORÁNEA en la UEM

Curso académico 2007/2008:

- Profesor de HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y DEL ARTE 1 en la titulación de BELLAS ARTES en la Universidad Europea de Madrid (UEM)
- Profesor de HISTORIA DE LA ARQUITECTURA 3 en la titulación de ARQUITECTURA en la UEM

Curso académico 2006/2007:

- Realización de las asignaturas conducentes al título de DOCTOR ARQUITECTO en la Universidad Europea de Madrid (UEM)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- 2009-actualidad:      - DIRECCIÓN Y GESTIÓN del estudio de Arquitectura ANGULO ARQUITECTOS con más de 20 proyectos de vivienda unifamiliar diseñados y COORDINACIÓN del proyecto de Industrialización abierta Nmasuno destinado a la vivienda racional del siglo XXI. Para más información: <http://anguloarquitectos.blogspot.com.es/> y <http://www.anguloarquitectos.es/>
- 26 Agosto 2011:      - ANTEPROYECTO para ampliación de vivienda existente con una construcción modular de 120m2 en dos plantas
- Febrero 2011:        - PROYECTO EN MISIÓN COMPLETA de vivienda unifamiliar aislada modular en Valdemorillo (Madrid)
- Octubre 2011:        - Desarrollo y comercialización de sistema industrializado de casas modulares Nmasuno
- Junio 2011:          - Presentación del CONCURSO INTERNACIONAL EUROSPAN 11 para la construcción de 130 viviendas en Getaria con lema "Resonancias entre territorios y modos de vida"
- Abril 2010:           - PROYECTO EN MISIÓN COMPLETA de vivienda unifamiliar de 250 m2 aislada en Torrelodones (Madrid) incluyendo la urbanización de la parcela de 600m2, actualmente en construcción
- Febrero 2010:        - PROYECTO EN MISIÓN COMPLETA de vivienda unifamiliar aislada de 220m2 en Cerro Alarcón

(Madrid) incluyendo la urbanización de la parcela de 1000m2. Construida

- Enero 2010: - PROYECTO EN MISIÓN COMPLETA de vivienda unifamiliar aislada de 70m2 en Hortaleza (Madrid). Construida
- Septiembre 2009: - PROYECTO EN MISIÓN COMPLETA de vivienda unifamiliar aislada modular de 125m2 en Guadalajara incluyendo la urbanización de la parcela de 2000m2, actualmente en construcción
- Junio 2009: - ARQUITECTO JEFE DE PROYECTOS en ALATEC (Ingenieros, Consultores y Arquitectos), en el desarrollo del proyecto completo de urbanización y paisajismo del OMAN BOTANIC GARDEN en Muscat (4,5 millones de metros cuadrados) en coordinación con JG INGENIEROS
- Junio 2008/Junio 2009: - ARQUITECTO JEFE DE PROYECTOS en ALATEC (Ingenieros, Consultores y Arquitectos), en el desarrollo del OMAN BOTANIC GARDEN en Muscat (4,5 millones de metros cuadrados, en construcción), además del desarrollo de proyectos como la TORRE DE CONTROL Y OFICINAS de HANJIN en el Puerto de Algeciras o la realización de concursos. Construido
- Junio 2007/Junio 2008: - RESPONSABLE DE DISEÑO INTERNACIONAL Y PROJECT MANAGEMENT en ALATEC (Ingenieros, Consultores y Arquitectos), para el desarrollo del OMAN BOTANIC GARDEN en Muscat (4,5 millones de metros cuadrados)
- Enero 2007/Junio 2007: - ARQUITECTO JEFE DE PROYECTOS en estudio de arquitectura UNION ARQUITECTOS, realizando proyectos en sus diferentes fases, concursos e implementación del CTE en memorias
- Diciembre 2006/ Enero 2007: - Proyectos de ejecución de diferentes viviendas colectivas en Madrid en colaboración con el estudio de arquitectura NP ARQUITECTOS
- Febrero 2004/Diciembre 2006: - ARQUITECTO RESPONSABLE DE DISEÑO para PARQUE TEMÁTICO DEPORTIVO en Seseña (Toledo) incluyendo la urbanización de 12H para la empresa TAU Promociones S.A.
- 2002/Febrero 2003: - Proyectos básicos y de ejecución para el estudio de arquitectura AXIS Arquitectos
- 2001/2002: - Proyectos de rehabilitación para el estudio de arquitectura Miguel Cabo Arquitectos